

ANEXO I
QUADRO DE VAGAS
Edital nº 14/2025 – GEPPEX/IFG/Câmpus Cidade de Goiás

Nº de vagas AC ¹	Nº de vagas PP ²	Nº de vagas PcD ³	Total de vagas	Curso / Área de formação	Local de estágio	Período previsto para realização do estágio	CH diária	CH semanal	CH total	Nome do supervisor	Professor(a) Orientador(a)
02	02	01	05	Estágio IV - Licenciatura em Artes Visuais	IFG Câmpus Cidade de Goiás	17/09 a 03/12/2025	5h	10h	108h	Dirceu da Costa Maués (4 vagas); Ana Rita da Silva (1 vaga)	Renata de Sousa Bastos

¹ Ampla Concorrência

² PP: Pretos e Pardos

³ PcD: Pessoa com deficiência

Atividades a serem desenvolvidas - ESTÁGIO IV

1. Preparação e Planejamento do Estágio: Instituições, Atores e Cronograma
 - 1.1 Identificação da/o Estagiária/o; Instituição campo - gestora e supervisora; Orientadora.
 - 1.2 Mapeamento das instituições concedentes e estudo do Estágio enquanto Pesquisa Participante.
 - 1.3 Formalização do TCE de Estágio I e Plano de Trabalho. Elaboração de Cronograma junto à instituição (27/08/2025 a 03/09/2025).
 - 1.4 Visitas às Instituições Concedentes.
2. Processos de síntese e apresentação científica do processo de estágio e Elaboração de Ações Educativas em Artes Visuais.
 - 2.1 Síntese Científica do Estágio.
 - 2.2 Elaboração de projetos educacionais em Artes Visuais voltados para contextos não formais de ensino e aprendizagem, por meio da elaboração de ações de extensão, propostas educativas e organização de eventos que valorizem o "saber-fazer" artístico.
3. Desenvolvimento de Ações Educativas em Artes Visuais.
 - 3.1 Desenvolvimento e avaliação dos projetos educacionais, seja por meio de ações de extensão, projetos de ensino ou da organização de eventos.
 - 3.2 Relatório sobre o desenvolvimento do projeto de ensino e aprendizagem em artes visuais
4. Relação Teoria & Prática - Sistematização do RELATÓRIO DE ESTÁGIO
 - 4.1 Sistematização do RELATÓRIO DE ESTÁGIO.
 - 4.2 X Seminário de Estágio do Curso de Licenciatura em Artes Visuais.